



Monumentos de Yaxchilan: Dintel 12^{*}

Ángel A. Sánchez Gamboa

Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural - INAH

Guido Krempel

Universidad de Bonn / Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural - INAH

Contexto: Hallado por Teobert Maler en 1900 asociado con la Estructura 20 y transportado en 1964 al Museo Nacional de Antropología, en la Ciudad de México (Graham y von Euw, 1977: 33). Esta estructura data del reinado de Yaxuun Bahlam IV, quien encargó asimismo las Estelas 3, 4, 5, 6 y 33. Su hijo y sucesor, Cheleew Chan K'inich Itzamnaaj(?)/Kokaaj(?) Bahlam IV, continuó posteriormente con el programa de construcción, encargando monumentos adicionales, como la Escalinata Jeroglífica 5 y la Estela 7, así como los Dinteles 13 y 14. Debido a la severa erosión que presenta el monumento, el cálculo de la fecha de Rueda Calendárica del Dintel 12 resulta problemático y podría corresponder al reinado de Yaxuun Bahlam IV, o bien al de su hijo (y aunque esta última posibilidad es menos probable, se encuentra dentro del rango de fechas posibles).

Dimensiones: Anchura promedio: 0.98 m, Altura de la escena: 0.79 m, Anchura de la Escena: 0.87 m, Grosor promedio: 0.33 m, Relieve: 0.8 cm (Graham y von Euw, 1977: 33).

En el Dintel 12 puede apreciarse al gobernante en mitad de la escena, rodeado de cuatro prisioneros arrodillados y un subordinado, quien es evidentemente el importante *sajal*, Chak Joloom. Tanto el rey como su subordinado sostienen sendas lanzas en la mano derecha y el primero de ellos personifica al llamado Dios Jaguar del Inframundo. Los glifos están severamente erosionados; sin embargo, es posible que en el bloque B1 se haya registrado la fecha del tzolk'in **3-AJAW**, en tanto que en el bloque C1 pudo haberse tallado **3-MUWAAN-ni**, lo que daría como resultado una fecha tentativa 9.16.6.11.0 (14 de noviembre de 757 d.n.e.) en la Cuenta Larga, que correspondería al reinado de Yaxuun Bahlam IV. Otra posibilidad es que el glifo tallado en el bloque C1 sea **3-UN-wa**, lo que resultaría en la fecha 9.17.6.15.0 (20 de octubre de 777 d.n.e.), que correspondería ya al reinado de Cheleew Chan K'inich. El evento correspondiente se registró en el bloque B2 como **chu-ka-ja**, chu[h]kaj, "fue/fueron capturado(s)". Por desgracia, el resto del texto está tan erosionado que es prácticamente ilegible. En virtud de que la escena muestra la presencia de cuatro prisioneros, es posible que parte del texto incluyera los nombres y títulos de éstos. Vale la pena llamar la atención sobre la presencia de varios glifos sumamente erosionados sobre los brazos de los prisioneros, mismos que debieron designar sus nombres y/o títulos.

* Consultar también www.peabody.harvard.edu/cmhi/detail.php?num=12&site=Yaxchilan&type=Lintel

Bibliografía

Graham, Ian, and Eric von Euw

1977 *Corpus of Maya Hieroglyphic Inscriptions, Volume 3, Part 1: Yaxchilan*. Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Harvard University, Cambridge, MA.



Dintel 12 de Yaxchilán. Fotografía de Jorge Pérez de Lara. Versión en alta resolución disponible: www.mesoweb.com/es/monumentos/Yaxchilan